



## HORARIO DE APLICAÇÃO DE AVALIAÇÃO

Número
CCG-FOR-26
Aprovação
Diretoria de Operações

VERSÃO: 01

CURSO:	ARTES VISUAIS E TECNOLOGIA DA IMAGEM				TURMA:	3NMA	
PERÍODO:	3°	BLOCO:	C	SALA:	404	SEMESTRE:	2019.1
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	
<b>1° AVALIAÇÃO</b>	FUNDAMENTOS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO 08/04/2019 <b>18:30 às 19:20</b>	BASES CRIAÇÃO DIGITAL I 09/04/2019 <b>18:30 às 20:10</b>	FOTOGRAFIA E ARTE CONTEMPORÂNEA 10/04/2019 <b>18:30 às 19:20</b>	HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA 11/04/2019 <b>18:30 às 19:20</b>	FUNDAMENTOS DE AÇÃO CURATORIAL I 12/04/2019 <b>18:30 às 20:10</b>	às	
	FUNDAMENTOS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO 08/04/2019 <b>19:20 às 20:30</b>	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I (ARTES VISUAIS) 09/04/2019 <b>20:20 às 22:00</b>	FOTOGRAFIA E ARTE CONTEMPORÂNEA 10/04/2019 <b>19:20 às 20:30</b>	HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA 11/04/2019 <b>19:20 às 20:30</b>	BASES METODOLÓGICAS DO ENSINO DE ARTES VISUAIS 12/04/2019 <b>20:20 às 22:00</b>	às	
<b>2° AVALIAÇÃO</b>	FUNDAMENTOS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO 03/06/2019 <b>18:30 às 19:20</b>	BASES CRIAÇÃO DIGITAL I 04/06/2019 <b>18:30 às 20:10</b>	FOTOGRAFIA E ARTE CONTEMPORÂNEA 05/06/2019 <b>18:30 às 19:20</b>	HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA 30/05/2019 <b>18:30 às 19:20</b>	FUNDAMENTOS DE AÇÃO CURATORIAL I 31/05/2019 <b>18:30 às 20:10</b>	às	
	FUNDAMENTOS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO 03/06/2019 <b>19:20 às 20:30</b>	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I (ARTES VISUAIS) 04/06/2019 <b>20:10 às 22:00</b>	FOTOGRAFIA E ARTE CONTEMPORÂNEA 05/06/2019 <b>19:20 às 20:30</b>	HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA 30/05/2019 <b>19:20 às 20:30</b>	BASES METODOLÓGICAS DO ENSINO DE ARTES VISUAIS 31/05/2019 <b>20:20 às 22:00</b>	às	
				EMPREENDEDORISMO 06/05/2019 <b>08h30 às 10:30</b>	às	às	
<b>2° CHAMADA</b>	FUNDAMENTOS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO 10/06/2019 <b>18:30 às 19:20</b>	BASES CRIAÇÃO DIGITAL I 11/06/2019 <b>18:30 às 19:20</b>	FOTOGRAFIA E ARTE CONTEMPORÂNEA 12/06/2019 <b>18:30 às 19:20</b>	HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA 13/06/2019 <b>18:30 às 19:20</b>	FUNDAMENTOS DE AÇÃO CURATORIAL I 14/06/2019 <b>18:30 às 19:20</b>	às	
	FUNDAMENTOS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO 17/06/2019 <b>19:20 às 20:30</b>	BASES CRIAÇÃO DIGITAL I 11/06/2019 <b>19:20 às 20:30</b>	FOTOGRAFIA E ARTE CONTEMPORÂNEA 12/06/2019 <b>19:20 às 20:30</b>	HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA 13/06/2019 <b>19:20 às 20:30</b>	BASES METODOLÓGICAS DO ENSINO DE ARTES VISUAIS 14/06/2019 <b>19:20 às 20:30</b>	às	
<b>PROVA FINAL</b>	FUNDAMENTOS DA FOTOGRAFIA 24/06/2019 <b>08h30 às 09:20</b>	LABORATÓRIO DE GRAVURA 18/06/2019 <b>08h30 às 09:20</b>	FUNDAMENTOS DE ESTÉTICA E HISTÓRIA 19/06/2019 <b>08h30 às 10:30</b>	AÇÕES PERFORMÁTICAS 25/06/2019 <b>08:00 às 09:40</b>	LABORATÓRIO DE CRIAÇÕES 21/06/2019 <b>08h30 às 09h10</b>	às	
	FUNDAMENTOS DA FOTOGRAFIA 24/06/2019 <b>09:20 às 10:10</b>	LABORATÓRIO DE GRAVURA 18/06/2019 <b>09:20 às 10:30</b>	METODOLOGIA DA PESQUISA 26/06/2019 <b>09:20 às 10:30</b>	IMAGEM DIGITAL 25/06/2019 <b>09:50 às 11:30</b>	LABORATÓRIO DE CRIAÇÕES 31/05/2019 <b>09:20 às 10:30</b>	às	